

Galerie Zink

Jana Gunstheimer

1974 born in Zwickau, Germany
lives and works in in Jena, Germany

1997–2003 Art studies at Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Athens Academy of Fine Arts, Athens, Greece
and Ohio University, Athens, OH, USA

1993–1998 Social Anthropology and History of Art Studies at Leipzig University, Germany (Master's degree)

Solo exhibitions (selected)

- 2018 Luft nach oben, Falkenrot Prize 2018, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2017 _____/ _____ (awkward silence), Galerie Conrads, Dusseldorf, Germany
The Gap, La Galerie Particulière, Paris, France
- 2016 Image in Meditation, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
Le Prix de Dessin Contemporain Fondation Guerlain Salon du Dessin, Paris, France
Kosmos, Galerie Römerapotheke Zürich, Zurich, Switzerland
Punished Image, Goethe-Institut Paris, France
- 2015 Mental Duels, GEM, The Hague, The Netherlands
Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
- 2014 Irrige Vorstellungen kausaler Zusammenhänge, Galerie Conrads, Dusseldorf, Germany
Das aristokratische Prinzip, Galerie Zink, Berlin, Germany
Mentale Duelle, Kunsthalle Erfurt, Germany
- 2013 Mentale Duelle: I. Teil: Selbstbetrachtung eines Bildes., Galerie Römerapotheke, Zurich, Switzerland
- 2011 Methods of Destruction, Galerie Römerapotheke, Zurich, Switzerland
Eiskaltes Licht, Galerie Conrads, Dusseldorf, Germany
Black Flash, Philara, Dusseldorf, Germany
- 2010 Daß es ernst ist, wissen wir, aber wir glauben es nicht, Galerie Römerapotheke, Zurich, Switzerland
Ich bin ein Schwein. Macht mich heilig, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
Ressemblez-vous les insectes dans la nature comme une gêne?, Forde, Geneva, Switzerland
- 2009 Jana Gunstheimer, Kunsthaus Erfurt, Germany
- 2008 Heiligensprechung, Filiale Berlin, Germany
Heiligensprechung – letzte Chance!, Galerie Conrads, Dusseldorf, Germany
- 2007 Status L Phenomenon, The Art Institute of Chicago, USA
Geheime Gesellschaften (with Dennis Rudolph), Kunstverein Dortmund, Germany
Über F., Kunstverein Hildesheim, Germany
- 2006 Der Fall Stammsitz, Städtische Museen Jena, Germany
- 2005 Stammsitz, Galerie Conrads, Dusseldorf, Germany
Galerie Römerapotheke, Zurich, Switzerland

Group exhibitions (selected)

- 2017 In Friction with Fiction. Wahn und Wirklichkeit, Galerie Conrads, Dusseldorf, Germany
10th Drawing Prize of the Daniel & Florence Guerlain Contemporary Art Foundation Centre Pompidou, Paris, France
Vermisst. Der Turm der blauen Pferde von Franz Marc, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany
- 2016 Ach, die sind ja heute so unpolitisch, Salon Dahlmann, Berlin, Germany
Intrigantes incertitudes, Musée d'Art Contemporain, Saint Étienne, France
The Haunted House, Rathausgalerie Munich, Germany
- 2015 Vom Grossen und Ganzen, Die Sammlung Haus N in der Gerisch-Stiftung, Neumünster, Germany
- 2014 Wahrheiten, Bayer Kulturhaus, Leverkusen, Germany
Choices. works on paper, Galerie Conrads, Dusseldorf, Germany
- 2013 Drawings, Voilà! A Selection from the Museum Collection, Tel Aviv Museum of Art, Israel
Empire Strategies, Kunsthaus Erfurt, Germany
TILDE, Klinger Forum, Leipzig, Germany
jetzt hier. Gegenwartskunst. Aus dem Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen, Dresden, Germany

Galerie Zink

Group exhibitions (selected)

- Visionen. Atmosphären der Veränderung, Marta Herford, Germany
Warten auf Gott, Kunstverein Gera, Germany
- 2012 Robert Walser - Der Spaziergang, Galerie Zink, Berlin, Germany
Demonstrationen. Vom Werden Normativer Ordnungen, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt / Main, Germany
Geschichten zeichnen, Museum Folkwang, Essen, Germany
- 2011 Villa Massimo im Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
Dreitausenddreihundertachtundvierzig und eine Nacht, Museum Folkwang, Essen, Germany
Rom sehen und sterben, Kunsthalle Erfurt, Germany
- 2010 Schritte ins Verborgene. Kunst und das Geheimnisvolle, Kunstmuseum Thurgau Kartause Ittingen, Warth, Switzerland
The right to protest, Museum on the Seam, Jerusalem, Israel
- 2009 Pièces de résistance: Formen von Widerstand in der zeitgenössischen Kunst, Kunstmuseum Thun, Switzerland
Future or ruin, Charlie Smith, London, United Kingdom
Politische Ikonografie II, Galerie Jette Rudolph, Berlin, Germany
- 2008 Dorothea von Stetten-Kunstpreis, Kunstmuseum Bonn, Germany
Wild Signals, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Germany
- 2007 Compilation III, Kunsthalle Dusseldorf, Germany
- 2006 Girlpower & Boyhood, Talbot Rice Gallery, Edinburgh, United Kingdom
Girlpower & Boyhood, Kunsthallen Brandts, Odense, Denmark
Cross the line, Conrads, Dusseldorf, Germany
Scary tales, Filiale Berlin, Germany
- 2005 Marion-Ermer-Preis, Oktogon Dresden, Germany
- 2004 World Watchers. Demokratie. Information. Subjekte – expanded version, Kunsthaus Dresden. Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden, Germany

Collections (selected)

Kunstsammlung der Bundesrepublik Deutschland, Germany
Centre Pompidou, France
Tel Aviv Museum of Art, Israel
Seattle Art Museum, USA
Kunstsammlung der Stadt Zürich, Switzerland
Kunstsammlung Freistaat Sachsen, Dresden, Germany
Stadt Essen für das Museum Folkwang, Essen, Germany
Museum Schloss Bernburg, Bernburg, Germany
Konrad-Adenauer-Stiftung, Hamburg, Germany
Basler Kantonalbank, Basel, Switzerland
Sächsische Landesbibliothek, Dresden, Germany

Grants & Prizes

- 2018 Falkenrot Prize
- 2010 Walter Dexel Scholarship
Villa Massimo Scholarship
- 2007 Stiftung Kunstfonds, Scholarship
- 2005 Marion Ermer Award
- 2004 Stiftung Kunstfonds, Working Scholarship
- 2003 Ministry of Culture Scholarship, Villa Vigoni, Italy
Junge Kunst in Essen, Kunsthaus Essen, Scholarship